

The image features the word "UZU" in a bold, italicized, sans-serif font. The letters are black. A thin, dark grey swoosh line starts from the bottom left, curves upwards and to the right, passing behind the "UZU" text, and then continues to curve upwards towards the top right corner of the image. The background is a light grey gradient.

**UZU**

# 映像のチカラで ヒトの時間を 豊かにする

UZU inc.は「ヒトの時間を豊かにする」ことを最も大事に  
考え、映像を中心とした様々なクリエイティブアウトプ  
ットを提供します。メッセージを効果的に伝えるだけでなく、  
心を動かす体験を創り出すことに全力を尽くします。





## 撮影

ロケ地・キャスト手配などのプリプロ業務を含む撮影業務



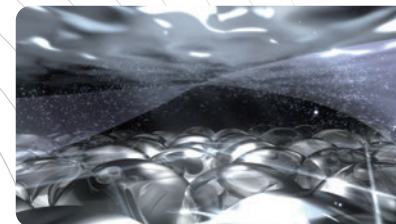
## インタラクティブ技術

センシングによるインタラクティブな映像コンテンツ  
およびWEB制作業務



## 編集・CG・MA

CMやSNS動画、プロジェクションマッピング等の  
特殊な巨大映像まで、ハイクオリティな映像を制作



## 企画・演出・制作

プロジェクトの企画設計から完成まで  
すべての工程を一貫して行うことが可能

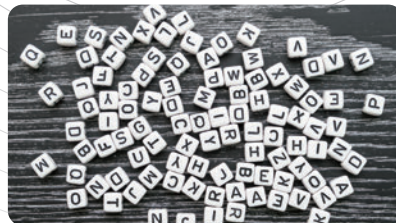
## デザイン

グラフィック、紙、WEBなど各メディアへ最適化された  
デザイン業務



## 映像技術設計 / オペレーション

配信イベントやリアルイベントにおける映像・音響・照明の  
各技術業務、およびオペレーション業務



## 英語対応

日英バイリンガルスタッフによる  
海外案件への対応が可能





## Akihiro Murase

邑瀬 晃浩

CEO / Creative Director

大学在学中よりライブハウスでの映像演出やミュージックビデオの制作を手がけ、2004年に株式会社ネイキッド入社。CM、MV、VP、プロジェクションマッピング、空間演出など様々なジャンルの作品を手がけ2017年5月独立。「目に見えない」「未だ見ぬもの」を創り出すことをモットーに活動。2019年1月に株式会社UZUを設立。20年以上に渡り多種多様な映像やエンターテインメントを創り出してきた。

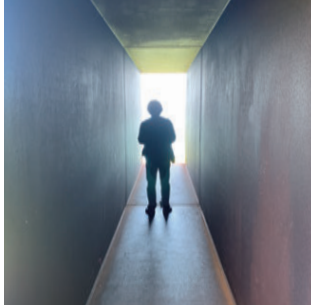
### <代表作>

- ・アクアパーク品川 シーズナルイベント
- ・新江ノ島水族館「ナイトアクアリウム」
- ・祝・世界ふしぎ発見！ 33年目突入記念！ウユニ塩湖で世界初のプロジェクションマッピング
- ・TOKYO MOTOR SHOW LEXUS ブース映像
- ・大塚愛「サクラハラハラ」MV
- ・DoAsInfinity「To Know You」MV
- ・万葉倶楽部 企業CM&ショートフィルム全3話

...etc







## Shoichi Tasaki

田崎 正一

CG artist

### 繊細なグラフィックス表現

大河ドラマ「軍師官兵衛」のタイトルCGやモーターショー・レクサスブース映像にてCGディレクターを担当するなど、上質なCG演出で作品の世界観を作り上げている。大規模な空間演出イベントにもCGアーティストとして多数参加し、これまでにない映像空間を創り出している。



1minute Projection Mapping in みやざき



ウクライナ キーウ Kyiv Lights Festival 2019



ルーマニア ブカレスト iMap Bucharest 2021

## Li Cheng

李 成

CG artist

### プロジェクションマッピング世界大会優勝

中国出身のCGアーティスト。プロジェクションマッピング世界大会では史上初となる優勝とオーディエンス賞のダブル受賞を果たす。数々の国際コンペティションに参加し、その作品は各国から高く評価されている。







## Kengo Funamoto

船本 賢悟

Cinematographer / Technical Director

### 撮影監督 × テクニカルディレクター

合同会社 KITI 代表。撮影監督として CM、MV、ドラマなどメジャーシーンで画のクオリティを追求する。テクニカルディレクターとしては、プロジェクターを 100 台以上使用する空間演出イベントの技術設計から現場指揮まで行う。マルチな技術を活かし映像の可能性を追求している。



TOKYO ART CITY by NAKED



ESTÉE LAUDER Brand Movie



ロコンド CM 宮迫 TV 復帰編



映画「東京デシベル」

女性応援プロジェクト  
drop by UZU  
イベント企画  
第一弾

日常から  
離れ  
わたし  
を感じる  
ひとときを

Program 01. 自分をみつめる  
Program 02. 生涯をめぐる健康カフェ

9月17日(土)  
13時から16時

Access  
会場：国府津 Blend Post  
〒230-0292 東京都大田区国府津 1-1-1  
●会場周辺：国府津駅より徒歩10分  
●会場周辺：国府津駅より徒歩10分  
●会場周辺：国府津駅より徒歩10分

女性限定イベント  
一般 3,500 円 25 歳以下 3,000 円  
最前席 5,000 円

あしがり郷土館  
土曜にて開催  
9月17日(土) 13時から16時

お申込み・問合せ  
03-5561-1111

A moment for my wellness  
自分を大切に時間

女性のヘルスケア相談室  
by 薬剤師 軟膏ちゃん

大豆コーヒー yoi  
試飲会

ヘッドマッサージ  
melt.

salon  
drop

at  
国府津 Blend Post  
November 19th Sat.  
12:30 to 17:30

ワークショップ歓迎。事前予約も承ります。



## Yuki Akiyama

秋山 由希

Director/ Designer

### 日英バイリンガル × ソーシャルワーク

Massachusetts College of Art and Design 映像科 (米国) 卒業。約 10 年間の海外生活で培った英語力と制作力を活かし、2016 年から NHK World のニュース番組「NHK Newsline」のディレクターを担当。報道やアートの視点から社会問題に取り組み続けている。2022 年に「闘う力を養う」場所作りを目指しソーシャルプロジェクト「drop」を始動。





# ***Works***

**Akihiro Murase**

CEO / Creative Director



## PlayStation5 グローバルローンチイベント 日本ver.

世界 25 ヶ国 / 地域にて、PlayStation®5 のローンチという新しい時代の幕開けを記念して、発売前日にローンチイベントを順次実施しました。

タイムズスクエアや Garden By the Bays など世界各国のあらゆる名所にてプロジェクションマッピングが行われ、日本では神田明神にて実施。

弊社がプロジェクションマッピングの企画と制作を行いました。



アメリカ Times Square – The Cube, NYC



シンガポール Garden By the Bays (Super Trees), Singapore



サウジアラビア Ithra Tower, Khobar

担当範囲：

表現コンセプト設計

企画・演出

CG 制作





## 世界ふしぎ発見! 『祝・世界ふしぎ発見!33年目突入記念!ウユニ塩湖で世界初の絶景プロジェクト』

TBS「世界ふしぎ発見!」へ出演。番組 33 周年企画として世界初となるウユニ塩湖へのプロジェクションマッピングにチャレンジ。

代表の邑瀬が、コンテンツを企画から制作まで取り仕切り、現地ウユニ塩湖にて、湖面とバスそしてダンサーが連動するプロジェクションマッピングを成功に導きました。



担当範囲:

番組出演

プロジェクションマッピング企画・演出

アートディレクション

現場ディレクション

映像コンテンツ制作



## KOSE ホワイトロジスト 新製品ローンチイベント

KOSE ホワイトロジスト新製品である「ホワイトロジスト ネオジェネシス ブライトニング コンセントレイト」のローンチイベント。

メディアの方々を大型の白ホリスタジオへご招待。横 35m、縦 7m の R 状の壁面にプロジェクションマッピングをしながらインパクトあるプレゼンテーションを行いました。

技術設計から映像制作、現場施工から技術オペレーションを一括して弊社にて実施しました。



担当範囲：

企画・演出

CG 制作

サウンドデザイン

映像・照明・音響技術設計

現場技術施工

現場技術オペレーション



## アクアパーク品川 シーズナルイベント

シーズンごとに演出が変化する水族館アクアパーク品川の館内全体の演出と映像コンテンツの制作を担当し幻想的な世界観を作り上げました。

360°どこから見ても楽しめるドーム型ステージで行われるイルカショーでは、プロジェクションマッピング、噴水、照明がイルカのアクションとが連動しダイナミックなショーで来場者を楽しませました。



担当範囲：

企画・演出

CG 制作

サウンドデザイン

映像・照明・音響技術設計

技術・造作施工

インタラクティブコンテンツ開発

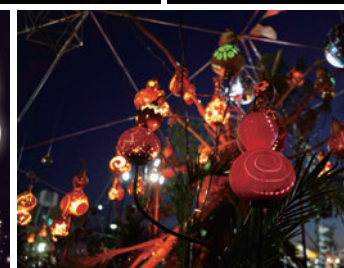


## 大井よさこいひょうたん祭 エントランス演出

神奈川県大井町にて第37回大井よさこいひょうたん祭が開催されました。「ひょうたんの町」として親しまれる大井町。

今回は UZU inc. がそのひょうたんの新しい見せ方と可能性を提案し、エントランスを演出するひょうたんへのプロジェクションマッピングを企画制作。

お祭りのポスターとロゴのデザインも弊社にて担当しました。



担当範囲：

企画・演出

アートディレクション

CG 制作

サウンドデザイン

展示設計

ポスター・ロゴデザイン



## LEXUS LF-FC FEATURE FILM

将来の LEXUS フラグシップカーをイメージしたコンセプトカー「LEXUS LF-FC」の発表にあたり、そのデザイン性や機能をコンセプチュアルな世界観で表現。



担当範囲：

企画・演出

撮影

CG 制作

アートディレクション

サウンドデザイン

## 万葉倶楽部CM & ショートフィルム全3話

全国に温泉施設を展開する万葉倶楽部の企業CMとショートムービー3話を制作。企画から完成まで一貫して担当しました。

「たくさんの木の葉」という意味もある「万葉」には人の数だけ幸せの時間がある…、それぞれの幸せを追い求める3人の女性の日常を描きました。



担当範囲：

企画・演出

撮影

キャスティング

編集

サウンドデザイン



## PayPayモール / Yahoo!ショッピング Best Store Award 配信イベント

PayPay モール / Yahoo! ショッピングにおいて1年を通して優秀な成績を残したストアを表彰するイベント。

PayPay モールと Yahoo! ショッピングの2会場を同時進行にて実施。20 台以上の PC を用いて、合計 200 ストア以上とオンライン上で繋がり各ストアを祝福。

技術設計から画面デザイン、映像コンテンツの制作、当日の技術オペレーションなど、画作りに必要な部分をすべて弊社にて担当しました。



担当範囲：

技術設計

映像企画・演出

画面デザイン

サウンドデザイン

撮影

技術オペレーション



## 東京駅プロジェクションマッピング 「TOKYO HIKARI VISION」



「電気の光パート」デザイン&ディレクション

## TOKYOガンダムプロジェクト “Industrial Revolution”-to the future-



映像・空間ディレクション

## 新江ノ島水族館 「ナイトアクアリウム」



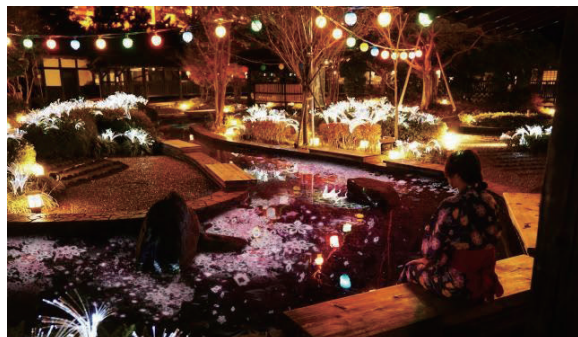
映像・空間ディレクション

## 八景島シーパラダイス 「楽園のアクアリウム」



映像・空間ディレクション

## 大江戸温泉物語 足湯プロジェクションマッピング



映像・イルミネーションディレクション

## 山下達郎「クリスマス・イヴ」30周年×LA CITTADELLA スペシャルコラボ企画イルミネーション噴水マッピングショー



映像ディレクション



ミナカ小田原  
グランドオープニングCM



監督／編集

アンファン WEB CM  
「本当のお母さんの顔」篇 / 「落ち着きがない子」篇



企画・演出／撮影／編集

すみっコぐらし×LA CITTADELLA  
コラボ企画告知SNS動画



企画・演出／撮影／編集

綾鷹カフェ  
「綾鷹カフェに込めた想い」PV



演出／撮影／編集

ペットキレイ  
やさしさ泡でもふもふ洗い「泡シャンプーで洗おう」篇



企画・演出／撮影／編集

スバル クロストレック  
#駆ける、クロストレック体験型試乗会イベントムービー



演出／撮影／編集



バラエティ「THE MANZAI」(フジテレビ)  
OPタイトルプロジェクトマッピング



造作設計 / 企画演出 / 編集

バラエティ「バンクルワセ」(フジテレビ)  
プロジェクトマッピング対決 巨匠チームにて参戦



造作設計 / 巨匠チーム企画演出 / 編集

ドラマ「ラストチャンス 再生請負人」(テレビ東京)  
タイトルムービー



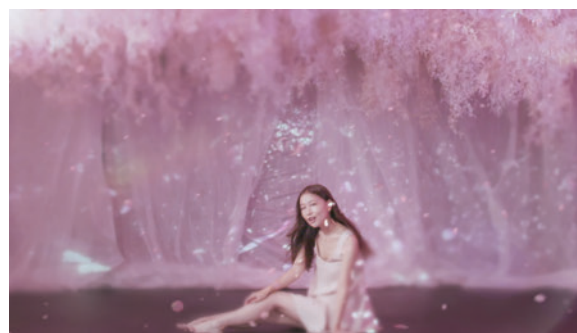
演出 / 編集

Do As Infinity  
「To Know You」MV



演出 / 撮影 / 編集

大塚愛  
「サクラハラハラ」MV



演出 / 撮影 / 編集

フェアリーズ  
「光の果てに」MV



演出 / 撮影 / 編集



## 「UZU＝渦」に込めた想い

社名の「UZU＝渦」は、弊社のクリエイティブへ対するスタンスを表しています。

お客様の想いを私たちのクリエイティブで力の渦に変える。

お客様と共に作り上げるプロセスを大切にすることで、より人を惹きつける強いエネルギーを生み出せると信じています。

お客様の思いに誠心誠意向き合い、信頼できるパートナーとなれるよう尽力していきます。

株式会社 UZU 代表取締役

邑瀬晃浩



社名	株式会社 UZU (ウズ) / UZU inc.
代表取締役	邑瀬 晃浩
電話番号	044-328-5817
所在地	〒210-0007 神奈川県川崎市川崎区駅前本町11-2 川崎フロンティアビル 4F
資本金	5,000,000円
設立日	2019年1月22日
事業内容	映像制作全般 プロジェクションマッピング デザイン 映像システム設計 映像システムオペレーション